

LEKCJE MUZEALNE

1. **Raz, dwa, trzy - archeologiem jesteś ty, czyli pierwsze spotkanie z archeologią.** Lekcja, podczas której uczestnicy zajęć w oparciu o stałą wystawę archeologiczną „Archeologia na pograniczu podlasko-poleskim” dowiadują się czym jest archeologia, kto to jest archeolog, czym zajmuje się archeolog oraz czym jest stanowisko archeologiczne. W czerwcu lekcja realizowana jest w przestrzeni „parku radziwiłłowskiego” i połączona jest z warsztatami archeologicznymi.
2. **Narysuj mi konika.** Lekcja realizowana w oparciu o stałą wystawę „Konie, jeźdźcy, zaprzęgi w malarstwie polskim XIX – XX wieku” omawiająca i wyjaśniająca znaczenie malarstwa o tematyce końskiej prezentowanego w muzeum.
3. **Kociuba, ożóg, stępy - co to jest, do czego to służyło naszym babciom i dziadkom?** Lekcja poświęcona życiu codziennemu w wiejskim gospodarstwie domowym, realizowana w oparciu o stałą wystawę etnograficzną „Kultura ludowa Południowego Podlasia”.
4. **Stolarz, zdun, kołodziej, czyli dawne zawody i ich historia.** Lekcja, podczas której uczestnicy zajęć poznają dawne zawody, ich historię, znaczenie.
5. **Jak powstaje chleb?** Lekcja omawiająca historię powstawania chleba od ziarenka do bochenka z wykorzystaniem eksponatów.
6. **Radziwiłłowie bialscy opowiadają o sobie.** Lekcja realizowana w oparciu o stałą wystawę: „Biała za czasów Radziwiłłów”, podczas której uczestnicy poznają historię życia i działalności wybranych przedstawicieli rodu bialskich Radziwiłłów.

7. **Bajki i legendy o białskich Radziwiłłach.** Lekcja realizowana w oparciu o stałą wystawę: „Biała za czasów Radziwiłłów” pokazująca wybranych przedstawicieli rodu Radziwiłłów w świetle bajek, legend i anegdot.
8. **Kto ty jesteś? Polak mały, czyli muzealna lekcja patriotyzmu.** Lekcja, podczas której uczestnicy poznają takie pojęcia jak: herb miasta, herb Polski, herb rodu Radziwiłłów, godło, hymn, flaga.
9. **Pierwsza wizyta w muzeum.** Lekcja wprowadzająca do wizyty w muzeum. Uczestnicy dowiadują się, jaką funkcję pełni muzeum, czym jest eksponat, co to jest zabytek, czym są ekspozycje muzealne oraz jak należy zachowywać się w muzeum.
10. **Dawne gry i zabawy dworskie.** Lekcja realizowana w maju, czerwcu i wrześniu w przestrzeni otwartej, podczas której jej uczestnicy mają okazję pobawić się jak ich dziadkowie i pradziadkowie.



ZAJĘCIA MUZEALNE Z CZĘŚCIĄ WARSZTATOWĄ

1. **Pradziejowe naczynia gliniane.** Uczestnicy, na wystawie „Archeologia na pograniczu podlasko-poleskim”, zapoznają się z życiem codziennym ludów w prehistorii oraz tym, czego dotyczyła „rewolucja neolityczna”. W części warsztatowej wykonują samodzielnie naczynie gliniane.
2. **Błękitne wzory na kaflach z farfurni księżnej Anny.** Na wystawie „Biała za czasów Radziwiłłów” przybliżymy postać Anny z Sanguszków Radziwiłłowej, która na terenie Wielkiego Księstwa Litewskiego prowadziła liczne pracownie i warsztaty zdobnicze. W części warsztatowej uczestnicy będą mogli ozdabiać naczynia ceramiczne korzystając z przygotowanych wzorów roślinnych i scen rodzajowych.
3. **Świat fauny i flory w twórczości artystów.** W świat fauny i flory wprowadzimy uczestników na wystawie „Konie, jeźdźcy, zaprzęgi w malarstwie polskim XIX- XX wieku”. Uczestnicy, inspirowani obejrzanymi obrazami, malują na tkaninie (torby bawełniane lub poszewki) przygotowane wcześniej motywy zwierzęce lub roślinne.
4. **Bądź jak Bazyli, ogrodnik i malarz.** O Bazylim Albiczuku, malarzu samouku opowiemy na wystawie „Ogrody. Twórczość Bazylego Albiczuka”. Czerpiąc inspiracje z jego obrazów, uczestnicy warsztatów będą mieli możliwość namalować na doniczkach ceramicznych wcześniej przygotowane wzory roślinne.
5. **Z pierwszą gwiazdką. Boże Narodzenie na Podlasiu.** Jakie tradycje i zwyczaje bożonarodzeniowe towarzyszyły mieszkańcom naszego regionu opowiemy uczestnikom w pierwszej części zajęć. W części warsztatowej będzie można samodzielnie wykonać ozdobę choinkową lub stroik.

6. **Karnawał czas zacząć. Tradycje karnawałowe w mieście i na wsi.** W pierwszej części zajęć uczestnicy będą mieli możliwość poczuć atmosferę dawnych balów i maskarad oraz kuligów. Na zajęciach warsztatowych będzie można ozdobić lub wykonać maskę karnawałową.
7. **Barwnie malowane i woskiem pisane. Święto Zmartwychwstania w tradycji ludowej Południowego Podlasia.** Na wystawie „Kultura ludowa Południowego Podlasia” uczestnicy dowiedzą się jakie obrzędy i zwyczaje wielkanocne towarzyszyły ludności wiejskiej mieszkającej na naszym terenie. W części warsztatowej wykonają ozdobę świątecznego stołu.

